

ユーザ中心デザイン に関する研究

堀ゼミ オフィスアワー
(2027年度 専門演習)

ゼミの研究テーマ

- (デザイン)
(データ分析)
 - ユーザ視点で 表現する + 分析・評価する
 - 情報をわかりやすく伝えるためのデザイン手法
 - ウェブやアプリのUIデザイン, ナビゲーションデザイン
 - 見た目のデザインだけでなく, 言語表現, 情報の体系化が重要
 - 対象分野への関心と理解を深める学習支援方式
 - 学びを支援するコンテンツやアプリの制作
 - 社会環境における学びの支援 (博物館学習, 美術鑑賞支援)

要注意

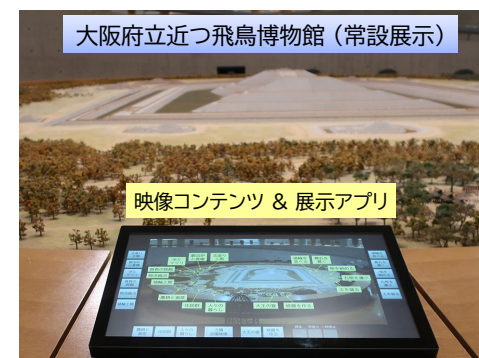
以下のテーマはゼミの対象外
 ✓ 人々の意識や行動に関する調査研究 (社会心理学, 社会調査)
 ✓ 商品やサービスを売る仕組み (マーケティング, 広告宣伝)

2

専門演習(3年次)の予定

- 春学期
 - 基礎知識の習得
 - デザイン評価とデータ分析
 - プロジェクト課題
 - アプリ開発/映像制作/ウェブデザインなど
 - 成果物についてユーザ (他者の意見を聞く)
 - 成果発表のプレゼン
- 秋学期
 - 卒研テーマの方向性を検討
 - 4年生の卒研発表会に参加

3



4

最近の卒研タイトル例

- わかりやすく伝える工夫
 - 自治体サイトにおけるメガ・メニューによる**検索容易性**に関する検討
 - 大学入試要項における入試情報の**探索容易性**に関する検討
 - 近つ飛鳥博物館サイトにおける展示情報の**探索容易性向上**に関する検討
- 理解を促すコンテンツ制作
 - 茶の湯カルタの内容を俯瞰的に説明する**インフォグラフィックスの制作**
 - 絵画作品の細部に注意を促すための**鑑賞支援パズル**の試作と評価
 - 古墳時代の埴輪・副葬品の変遷を視覚的に解説する**映像コンテンツの制作と公開**
- 関心を深めるしくみ
 - 見比べ鑑賞による美術鑑賞初心者の**着目点形成支援**に関する研究
 - 対象の相互比較と関連付けを促す古墳**カードゲームの提案**
 - シミュレーションゲームによる多頭飼育問題に対する**意識向上**に関する検討

5

ゼミ生に望むこと

- 自分の持ち味(得意技?)を生かして頑張る
 - 映像制作/編集, イラスト制作
 - 論理的思考, 文章構成力 など
- 毎回のゼミ(演習)への**出席は必須**
 - 時間・期限を守る
- 課題や制作, 研究活動に**主体的**に取り組む
 - 課題やプロジェクトを計画的に進められる
- 履修が望ましい科目
 - 「Web情報システム論」(2年次春)
 - 「情報アーキテクチャ」(3年次秋)

6

ゼミへの応募にあたって

- 【オフィスアワーへの参加】
 - 第1希望の場合は必須(出席確認を行なう)
 - 第2希望の場合は任意
- 【志望理由】
 - 記入不要(記入欄には必ず「**空白です**」と明記)
 - 志望理由に代えて, 成績(単位取得状況)を考慮
- 【応募者への課題】
 - 募集要項にある通り
 - 第1希望の場合【課題】を頑張る

7

オフィスアワー参考情報

堀ゼミ ホーム フォト 地域連携 受賞 紹介記事

堀ゼミ
2027年度 専門演習 / オフィスアワー情報

オフィスアワーの日程

以下の日程でオフィスアワーを行います。
場所: 情報演習等 (K棟) 南棟2階のゼミ室 TK222
時間: 昼休 12:15-12:55 (3限に授業がある場合は早めの退室可)
実施日:
9月28日(月), 10月1日(木), 10月2日(金)
10月5日(月), 10月9日(金)

・ [堀ゼミ専門演習ガイド](#) (PDFファイル)

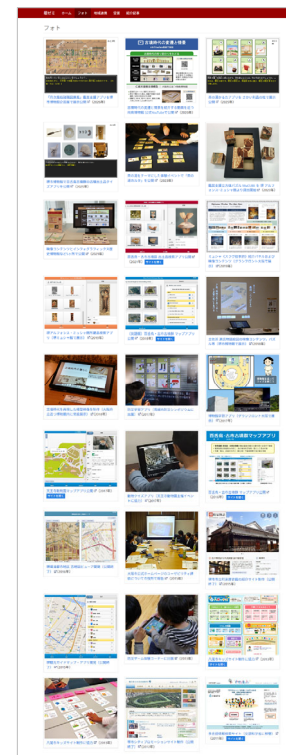
ゼミ室 (TK222) の様子
室内は土足厳禁です(入口の赤いカーペットで靴を脱いでください)



Hori Lab. Faculty of Informatics, Kansai University



<https://www.res.kutc.kansai-u.ac.jp/~horim/zemi/>



8